

## VILLKOR

för avtal om återgivning av utvalda upphovsrättsligt skyddade konstverk inom museiverksamhet.

### 1. LICENSGIVARE

Licensgivare enligt avtalet är Bildupphovsrätt i Sverige ek. för. (org.nr. 769610-3121), nedan Bildupphovsrätt.

Bildupphovsrätt har till ändamål att tillvarata sina medlemmars rättigheter i enlighet med bestämmelserna i upphovsrättslagen, och de avtal som tecknas med respektive rättighetshavare. Bildupphovsrätt representerar även genom avtal utländska rättighetshavare.

### 2. AVTALETS ÄNDAMÅL

Avtalet har till ändamål att reglera licenstagarens upphovsrättsliga användning av utvalda verk som är skapade av medlemmar i Bildupphovsrätt.

### 3. DEFINITIONER

I dessa villkor avses med:

*Licenstagare:* Museum som är part i avtalet med Bildupphovsrätt och som i sin verksamhet avser att på skilda sätt återge utvalda verk och för detta ändamål har behov av att klarera de till verken knutna rättigheterna.

*Verk:* Upphovsrättsligt skyddade konstverk som antingen gjorts tillgängliga för allmänheten eller överlåtits till annan än upphovsmannen och som är

1. måleri, grafik, skulptur, skisser, fotokonst och andra typer av bildkonstverk eller
2. konstnärligt formgivna bruksföremål.

*Kontrollerad digital plattform:* Digital tjänst som möjliggör publicering av bilder och där licenstagaren har fullständig kontroll över materialet och publiceringen inte innebär upplåtelse eller överlåtelse av rättigheter.

*Upphovsrättslagen:* Lag (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk.

### 4. UPPLÅTELSE

Licenstagaren har vid sin ansökan om avtal valt dess omfattning med avseende på digital och/eller tryckt form (a och/eller b nedan). Med beaktande av den valda omfattningen ges licenstagaren i enlighet med dessa villkor en icke exklusiv rätt (licens) att i sin verksamhet:

a. återge verk av upphovsmän som Bildupphovsrätt representerar på museets egen webbplats, intranät, mobilapplikation, eller annan kontrollerad digital plattform för internt eller externt bruk, och/eller

b. avbilda verk av upphovsmän som Bildupphovsrätt representerar i böcker (ej monografier), kataloger, broschyrer, informationsblad och andra trycksaker som ges ut av licenstagaren som ensam avsändare och som inte sker i politiskt eller religiöst syfte eller i reklam.

Avseende rättigheterna i b krävs i vissa fall förhandstillstånd enligt punkt 7 nedan.

c. Monografier och kommersiella trycksaker omfattas inte av avtalet. Med kommersiella trycksaker avses trycksaker som producerats för att säljas till museets besökare till exempel affischer och vykort. Vid utgivning av monografier och kommersiella trycksaker ska separat tillstånd sökas från Bildupphovsrätt.

### 5. COPYRIGHTANGIVELSE

I anslutning till återgivning av verk ska copyright anges på följande sätt:

© [upphovsmannens namn]/Bildupphovsrätt (årtal)

På [www.bildupphovsratt.se](http://www.bildupphovsratt.se) finns en förteckning över upphovsmän som anges med särskild copyrightnotis samt anvisningar om hur copyrightnotisen anges.

### 6. IDEELL RÄTT M.M.

Licenstagaren är skyldig att i samband med användning av verk respektera 3 och 11 §§ upphovsrättslagen. Skyldigheten innebär bland annat att upphovsmannens namn ska anges och att verk inte får återges på ett sätt som förändrar verkets karaktär.

Verket får inte beskäras, förvanskas eller på annat sätt förändras, t.ex. genom att placera text eller annat över verket. Originalverkets färger ska följas så långt det är tekniskt möjligt.

Om rätt till ersättning vid intrång i upphovsmannens ideella rätt finns bestämmelser i 54 § upphovsrättslagen.

### 7. FÖRHANDSTILLSTÅND OCH BEGRÄNSNINGAR/ FÖRBEÅLL

Till följd av begränsningar i Bildupphovsrätts förvaltningsuppdrag krävs att licenstagaren inhämtar förhandstillstånd från Bildupphovsrätt inför återgivningar av verk på bokomslag. Andra villkor kan då komma att gälla.

En del upphovsmän omfattas inte av avtalet och särskilt tillstånd av Bildupphovsrätt krävs inför återgivning av dessa upphovsmäns verk. En lista på dessa upphovsmän finns på [www.bildupphovsratt.se](http://www.bildupphovsratt.se).

## 8. ERSÄTTNING

Licenstagaren betalar en fast ersättning till Bildupphovsrätt, baserad på kalenderår, enligt prislista nedan.

DIGITAL FORM		TRYCKT FORM	
Antal återgivningar/år	Pris/år	Besöksantal/år	Pris/år
10	2 500 kr	-50 000	5 500 kr
30	4 000 kr	-75 000	8 000 kr
50	5 000 kr	-100 000	11 000 kr
70	6 250 kr	-125 000	16 000 kr
90	7 800 kr	-150 000	22 000 kr
120	9 800 kr	-175 000	30 000 kr
150	12 250 kr	-200 000	44 000 kr
200	15 300 kr		
300	19 200 kr		
+100-tal	+ 20 %		

För användning av verk enligt 4a utgår ingen ersättning om verket ingår i eller kommer att ingå i en separatutställning och inte fler än två utställda verk återges. Ingår fler upphovsmän i utställningen får ett utställt verk per upphovsman återges utan att ersättning utgår.

Licenstagare betalar ersättning i förskott baserat på förväntad digital bildanvändning (4a) respektive aktuellt besöksantal (4b). Vid avtalets förlängning fastställs ny ersättning utifrån faktisk digital bildanvändning under den gångna avtalsperioden (se punkt 14) respektive då gällande besöksantal, dock lägst 2 500 kr (digital form) respektive 5 500 kr (tryckt form).

Ersättningarna KPI-uppräknas av Bildupphovsrätt. Tidpunkten för KPI-uppräkning är januari. Indexhöjningen grundas på förändringen i december föregående år jämfört med december året dessförinnan. På beloppen tillkommer moms enligt lag. Erlagda ersättningsbelopp återbetalas inte på grund av uppsägning eller avtalets upphörande enligt punkterna 14 och 15 nedan.

## 9. FAKTURERING OCH BETALNING

Bildupphovsrätt fakturerar licenstagaren för avtalsperioden i samband med avtalets ingående och sedan, om avtalet förlängs, i april/maj varje år. Om särskild tidpunkt för avtalets ikraftträdande överenskommit mellan parterna (se punkt 14) beräknas ersättningen för innevarande år proportionellt utifrån antalet hela kvarvarande månader (dvs tolftedelar av helårsbelopp).

Om Bildupphovsrätt inte erhållit betalning 30 dagar efter fakturadatum utgår dröjsmålsränta enligt lag.

## 10. REDOVISNING AV VERKSANVÄNDNING

Licenstagaren ska i februari efter att avtalsperioden löpt ut redovisa den bildanvändning som skett under avtalsperioden. Redovisning görs via Bildupphovsrätts digitala redovisningssystem och/eller på sätt som anvisas av Bildupphovsrätt. Beträffande trycksaker ska en pdf-version av framställda produktioner skickas digitalt till Bildupphovsrätt i samband med redovisningen.

Om licenstagaren brister i sin redovisningsplikt och rättelse inte sker inom en månad efter skriftlig anmodan från Bildupphovsrätt får Bildupphovsrätt införskaffa erforderligt redovisningsunderlag. Licenstagaren ska ersätta Bildupphovsrätt för uppkomna kostnader hänförliga till detta.

## 11. FÖRTECKNING ÖVER ANSLUTNA UPPHOVSMÄN

På [www.bildupphovsratt.se](http://www.bildupphovsratt.se) finns en förteckning över de upphovsmän som representeras av Bildupphovsrätt.

## 12. KONTAKTER MED RÄTTIGHETSHAVARE

Alla kontakter med rättighetshavare som Bildupphovsrätt representerar ska ske genom Bildupphovsrätt.

## 13. VIDAREÖVERLÅTELSE

Licenstagaren får inte upplåta eller överlåta sina rättigheter eller skyldigheter enligt dessa villkor.

## 14. AVTALSPERIOD OCH AVTALETS UPPHÖRANDE

Avtalet gäller kalenderår och träder i kraft retroaktivt från och med 1 januari året för undertecknandet om inte parterna överenskommit om annat datum för avtalets ikraftträdande.

Om inte avtalet sägs upp senast en månad före avtalsperiodens utgång förlängs avtalet på vid var tid gällande villkor med ett kalenderår i taget med motsvarande uppsägningstid.

Om licenstagaren bryter mot dessa villkor och rättelse inte sker inom en månad från skriftligt meddelande härom har Bildupphovsrätt rätt att säga upp avtalet med omedelbar verkan. Licenstagarens skyldighet att redovisa enligt punkt 10 kvarstår fastän avtalet i övrigt upphört att gälla.

## 15. ÄNDRING AV VILLKOR

Bildupphovsrätt får ändra dessa villkor utan föregående godkännande från licenstagaren. Bildupphovsrätt ska skriftligen och i god tid före ikraftträdandet informera licenstagaren om sådana ändringar som medför nackdel för licenstagaren. Licenstagaren har därmed möjlighet att säga upp avtalet till upphörande från och med dagen för ändringarnas ikraftträdande.

## 16. TVIST

Tvist med anledning av dessa villkor ska avgöras av Stockholms tingsrätt som första instans. Svensk rätt ska tillämpas på dessa villkor.