

ALLMÄNNA VILLKOR

Dessa Allmänna Villkor gäller vid användning av Verk och är juridiskt bindande för användare som ingår en Årslicens med Bildupphovsrätt i Sverige ek. för., organisationsnummer 769610-3121 ("**Bildupphovsrätt**").

Dessa Allmänna Villkor utgör, tillsammans med Årslicensen och Prislistan, Avtalet mellan Bildupphovsrätt och Licenstagaren.

1. BILDUPPHOVSRÄTTS UPPDRAG

- 1.1. Bildupphovsrätt är en kollektiv förvaltningsorganisation vars uppdrag är att förvalta rättigheter till Verk i enlighet med de avtal som tecknas med respektive rättighetshavare. Genom representationsavtal med utländska systerorganisationer representerar Bildupphovsrätt utländska rättighetshavare. Bildupphovsrätt lämnar även för dessa rättighetshavare licenser till bildanvändare för användning av Verk. På Bildupphovsrätts webbplats www.bildupphovsratt.se finns en förteckning över de svenska och utländska upphovspersoner som representeras av Bildupphovsrätt. I vissa fall har Bildupphovsrätt möjlighet att utfärda licenser med Avtalslicensverkan.

2. DEFINITIONER

- 2.1. I dessa Allmänna Villkor och i Avtalet har nedanstående termer följande betydelse.

"Allmänna Villkor"	avser dessa allmänna villkor. Vid var tid gällande allmänna villkor finns på Bildupphovsrätts webbplats www.bildupphovsratt.se .
"Avtal"	avser hela avtalet mellan Licenstagaren och Bildupphovsrätt vilket utgörs av Årslicensen, dessa Allmänna Villkor och Prislistan.
"Avtalslicensverkan"	avser en licens som möjliggörs genom bestämmelser i Upphovsrättslagen där Licenstagaren enligt Avtalet även kan återge Verk av upphovspersoner som Bildupphovsrätt inte direkt representerar.
"Avtalsperiod"	avser 1 januari–31 december.
"Databas"	avser en särskild sammanställning av Verk med syftet att presentera en fullständig Samling, eller fullständig del av en Samling, och där ingen återgivning är mer framträdande än någon annan.
"Digital Plattform"	avser en digital tjänst, såsom mobilapplikation och externa eller interna plattformar såsom intranät, som möjliggör återgivning av Verk och där Licenstagaren har fullständig kontroll över materialet och återgivningen inte innebär upplåtelse eller överlåtelse av rättigheter till tredje part.
"Framing"	avser en teknik som består av att dela upp en sida på en webbplats i flera ramar, och i en av dessa ramar, med hjälp av en klickbar webblänk eller en inbäddad webblänk, visa ett element, till exempel bilder på Verk, som härrör från en annan webbplats, så att användare av den första webbplatsen inte kan se var detta element är taget ifrån.
"Granskning"	avser den granskning av Licenstagarens användning som Bildupphovsrätt har rätt att utföra i enlighet med punkten 9 i de Allmänna Villkoren.
"Licensavgift"	avser den ersättning som Licenstagaren ska utge till Bildupphovsrätt för den licens Licenstagaren erhåller av Bildupphovsrätt.
"Licenstagare"	avser den bildanvändare som är angiven i Årslicensen och som ingått Avtalet med Bildupphovsrätt.
"Part"	avser Bildupphovsrätt eller Licenstagaren var för sig.

"Parter"	avser Bildupphovsrätt och Licenstagaren tillsammans.
"Prislistan"	avser Bildupphovsrätts prislista som anger kostnaden för användningen och som Licensavgiften är baserad på. Vid var tid gällande Prislista finns tillgänglig på Bildupphovsrätts webbplats www.bildupphovsratt.se .
"Redovisning"	avser den redovisning som Licenstagaren ska lämna till Bildupphovsrätt.
"Samling"	avser flera Verk som ägs eller på annat sätt disponeras av Licenstagaren i dennes Verksamhet.
"Trycksaker"	avser böcker (dock ej monografier eller bokframsidor), kataloger, broschyrer, informationsblad och andra trycksaker som ges ut av Licenstagaren som ensam avsändare och som inte sker i politiskt eller religiöst syfte eller i försäljningssyfte.
"Verk"	avser, enligt Upphovsrättslagen, offentliggjorda 1) upphovsrättsligt skyddade konstverk och som är i) måleri, grafik, skulptur, skisser, fotokonst och andra typer av bildkonstverk eller ii) konstnärligt formgivna bruksföremål, samt 2) sådana fotografiska bilder som avses i 5 kap. 49 a § Upphovsrättslagen.
"Upphovsrättslagen"	avser lagen (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk.
"Verksamhet"	avser den verksamhet som Licenstagaren bedriver och som är angiven i Årslicensen.
"Årslicens"	avser den licens med tillhörande villkor som Bildupphovsrätt utfärdar för viss Licenstagare och Verksamhet och som innefattar flera olika användningar under en Avtalsperiod.

3. LICENSEN

- 3.1. Bildupphovsrätt ger Licenstagaren en icke exklusiv licens att i sin Verksamhet använda Verk på de sätt som framgår av Årslicensen.

4. BEGRÄNSNINGAR I LICENSEN

- 4.1. Licensen omfattar endast användning i enlighet med punkten 2 i Årslicensen. All användning som sker i marknadsföringssyfte inklusive när Verk används som kännetecken för Licenstagarens verksamhet eller annan sådan användning som kan likställas med detta såsom extensiv användning av ett och samma Verk ingår inte licensen. Detsamma gäller användning på trycksaker och produkter till försäljning, användning i monografier och i rörligt material med biografiskt innehåll eller sådan användning som ersätter inlån av originalverk. För sådan användning krävs särskilt tillstånd från Bildupphovsrätt. Därtill kräver användning i religiöst eller politiskt syfte alltid särskilt tillstånd. Licensen omfattar inte utförande av uppdrag eller ersättning därför. Detta förhandlas direkt med upphovspersonen.
- 4.2. Användning av Verk av vissa upphovspersoner kräver rättighetshavarens föregående godkännande även om användningen i sig skulle omfattas av Avtalet. Vid var tid gällande bestämmelser för respektive upphovsperson finns på Bildupphovsrätts webbplats www.bildupphovsratt.se.
- 4.3. I de fall där Avtalet har Avtalslicensverkan omfattar inte licensen användning av Verk där rättighetshavaren hos Licenstagaren eller hos Bildupphovsrätt meddelat förbud mot

användningen. Parterna åtar sig att informera varandra om sådana förbud som kommit till deras kännedom.

5. IDEELL RÄTT OCH COPYRIGHTANGIVELSE

- 5.1. Licenstagaren är skyldig att respektera 1 kap. 3 § Upphovsrättslagen. Det innebär att Licenstagaren inte får göra Verk tillgängligt för allmänheten i sådan form eller i sådant sammanhang som är kränkande för upphovspersonen. Vidare gäller att Verket inte får beskäras, förvanskas eller på annat sätt förändras, till exempel genom att text eller annat placeras över Verket. Verkets originalfärger ska följas så långt det är tekniskt möjligt.
- 5.2. Vid användning av Verk enligt punkten 2.1 i Årslicensen är Licenstagaren skyldig att i direkt anslutning till Verken ange upphovspersonens namn och copyright på följande sätt.

"© [upphovspersonens namn]/Bildupphovsrätt ([årtal])"

Exempel: "© John Doe/Bildupphovsrätt (2023)"

- 5.3. För vissa upphovspersoner ska namn och copyright anges på ett särskilt sätt. På Bildupphovsrätts webbplats www.bildupphovsratt.se finns möjlighet att se korrekt copyrightangivelsen för respektive upphovsperson.
- 5.4. Vid användning av Verk enligt punkten 2.2 i Årslicensen är Licenstagaren skyldig att i anslutning till Databasen ange följande copyrighttext.
- "Konstverk i denna databas är skyddade av upphovsrätt. För de konstverk som är upphovsrättsligt skyddade är alla rättigheter förbehållna rättighetshavarna, inklusive rätten att använda konstverken för text- och datautvinning (jfr. 15 a § lagen om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk). Konstverken återges i denna databas med licens av Bildupphovsrätt."*
- 5.5. Underlåter Licenstagaren, trots skriftlig påminnelse från Bildupphovsrätt, att ange copyright på ovan angivet sätt har Bildupphovsrätt rätt att fakturera Licenstagaren med ett belopp om femtusen kronor (SEK 5 000) för varje underlåtenhet i tillägg till redan erlagd Licensavgift.

6. ÅTAGANDE AVSEENDE BEGRÄNSNINGSÅTGÄRDER

- 6.1. Licenstagaren är skyldig att
- (i) i användarvillkoren för Licenstagarens Digitala Plattform, webbplats och/eller Databas ange att all användning av tredje part av de Verk som förekommer på Licenstagarens Digitala Plattform, webbplats och/eller Databas kräver stöd i lag eller tillstånd av rättighetsinnehavarna, inklusive användning som sker genom Framing, text- och datautvinning, AI-inlärning och liknande teknologier, samt
 - (ii) på begäran av Bildupphovsrätt och utan dröjsmål upprätta gängse lämpliga och effektiva tekniska skyddsåtgärder som förhindrar tredje parts användning, med hjälp av Framing, text- och datautvinning, AI-inlärning och liknande teknologier, av Verk som förekommer på Licenstagarens Digitala Plattform, webbplats och/eller Databas, utan tillstånd från rättighetsinnehavarna.

7. LICENSAVGIFT

- 7.1. Licenstagaren ska betala en Licensavgift till Bildupphovsrätt för användningen. Licensavgiften för den första Avtalsperioden baseras på vid var tid gällande Prislista samt Licenstagarens uppskattade årliga användning för den första Avtalsperioden. Licensavgiften för efterföljande Avtalsperioder baseras på vid var tid gällande Prislista samt Licenstagarens Redovisning för den föregående Avtalsperioden. I de fall Licenstagaren har underlåtit att lämna in Redovisning för en Avtalsperiod baseras Licensavgiften på den senast ingivna Redovisningen, initialt uppskattad användning eller i förekommande fall, införskaffat redovisningsunderlag enligt

punkten 9.2. Vid var tid gällande Prislista finns tillgänglig på Bildupphovsrätts webbplats www.bildupphovsratt.se. För det fall Licenstagaren har tecknat en Årslicens och därefter redovisat att den inte har använt Verk med stöd av den Årslicensen under föregående Avtalsperiod tar Bildupphovsrätt alltid ut en lägsta Licensavgift. Lägsta Licensavgift framgår av Prislistan för den relevanta Årslicensen.

- 7.2. Licenstagaren har ingen rätt till justering av Licensavgiften i efterhand för det fall Licenstagarens faktiska användning underskrider den användning som Licensavgiften baseras på.
- 7.3. Bildupphovsrätt har rätt att justera Prislistan och Licensavgiften årligen genom KPI-justering. Tidpunkten för KPI-justering är januari. Indexjusteringen grundas på förändringen i november föregående år jämfört med november året dessförinnan.
- 7.4. Vid upphörande av Avtalet ska följande gälla. Skulle det i samband med Licenstagarens Redovisning uppdagas att Licenstagaren använt fler Verk under den sista Avtalsperioden än vad som omfattats av Licensavgiften för samma period, har Bildupphovsrätt rätt att tilläggsfakturera Licenstagaren i enlighet med Prislistan.

8. FAKTURERING OCH BETALNING

- 8.1. Bildupphovsrätt fakturerar Licenstagaren på förhand för innevarande Avtalsperiod. Om särskild tidpunkt för Avtalets ikraftträdande överenskommits mellan Parterna (se punkten 10) beräknas ersättningen för innevarande Avtalsperiod proportionellt utifrån antalet hela kvarvarande månader av Avtalsperioden (det vill säga tolfte delar av helårsbelopp).
- 8.2. På de fakturerade beloppet tillkommer moms enligt lag. Betalning ska vara Bildupphovsrätt tillhanda inom trettio (30) dagar från fakturadatum. Vid försenad betalning har Bildupphovsrätt rätt att debitera dröjsmålsränta enligt 6 § räntelagen (1975:635) samt ersättning för skriftlig påminnelse och inkassoavgift enligt vid var tid gällande lagstiftning.

9. REDOVISNING OCH GRANSKNING

- 9.1. Licenstagaren ska senast den 30 mars efter varje utgången Avtalsperiod redovisa den användning av Verk som skett under föregående Avtalsperiod, samt, i förekommande fall, uppgifter om antalet invånare, besökare och medlemmar. Redovisning görs i enlighet med instruktion från Bildupphovsrätt via Bildupphovsrätts digitala redovisningssystem eller på sätt som anvisas av Bildupphovsrätt. På begäran av Bildupphovsrätt ska en PDF-version av framställda Trycksaker skickas med e-post till Bildupphovsrätt i samband med redovisningen.
- 9.2. Om Licenstagaren inte inkommer med Redovisning i enlighet med ovan och rättelse inte sker inom trettio (30) kalenderdagar efter skriftlig påminnelse från Bildupphovsrätt är Licenstagaren skyldig att, efter skriftlig anmodan från Bildupphovsrätt, erlægga ett belopp om fem tusen kronor (SEK 5 000) till Bildupphovsrätt i tillägg till tidigare erlagd Licensavgift. Därutöver har Bildupphovsrätt rätt att införskaffa erforderligt redovisningsunderlag. Licenstagaren ska i sådana fall även ersätta Bildupphovsrätt för dokumenterade kostnader hänförliga till Bildupphovsrätts införskaffande av erforderligt redovisningsunderlag.
- 9.3. Bildupphovsrätt har rätt att, själv eller med anlitande av konsult, granska att Licenstagarens Redovisning överensstämmer med Licenstagarens faktiska användning av Verk ("**Granskning**"). Skulle det i samband med en sådan Granskning uppdagas att Licenstagaren har redovisat felaktiga uppgifter, har Bildupphovsrätt rätt att tilläggsfakturera Licenstagaren för den faktiska användningen i enlighet med gällande Prislista. Skulle den faktiska användningen av Verk överstiga den redovisade användningen med mer än tjugo (20) procent dock med minst fem (5) Verk ska Licenstagaren efter skriftlig anmodan från Bildupphovsrätt erlægga ett belopp om tio tusen kronor (SEK 10 000) till Bildupphovsrätt i tillägg till tidigare erlagd Licensavgift. Därtill ska Licenstagaren ersätta Bildupphovsrätt för dokumenterade och rimliga kostnader hänförliga till Granskningen.

10. AVTALETS INGÅENDE, AVTALSPERIOD OCH AVTALETS UPPHÖRANDE

- 10.1. Skannade eller digitala underskrifter ska ha samma verkan som originalunderskrifter. Avtalet gäller från början av en Avtalsperiod och träder vid undertecknandet av båda Parterna i kraft retroaktivt från starten av innevarande Avtalsperiod om inte annat framgår av Årslicensen.
- 10.2. Båda Parter kan när som helst säga upp Avtalet. I händelse av uppsägning enligt denna punkt 10.2 upphör Avtalet att gälla vid utgången av innevarande Avtalsperiod. Om ingendera av Parterna säger upp Avtalet senast tre (3) kalendermånader före Avtalsperiodens utgång förlängs Avtalet på oförändrade villkor med en Avtalsperiod i taget.
- 10.3. Båda Parter har rätt att säga upp Avtalet med omedelbar verkan om den andra Parten begår väsentligt avtalsbrott och inte vidtar rättelse inom trettio (30) kalenderdagar från det att avtalsbrottet skriftligen påpekades. Utebliven betalning av Licensavgift samt underlåtenhet att inkomma med Redovisning enligt punkten 9.1 för två (2) eller fler Avtalsperioder räknas alltid som ett väsentligt avtalsbrott.
- 10.4. Om Licenstagaren försätts i konkurs upphör Avtalet med omedelbar verkan. Om Licenstagaren inställer sina betalningar, bjuder ackord eller träder i likvidation har Bildupphovsrätt rätt att säga upp Avtalet till omedelbart upphörande.
- 10.5. Licensen upphör omedelbart att gälla vid Avtalets upphörande. Efter Avtalets upphörande har Licenstagaren därmed inte rätt att använda Verk och ska därför, utan dröjsmål och senast trettio (30) dagar efter det att Avtalet har upphört, upphöra med all användning av Verk vilket även inkluderar borttagande av tidigare användningar av Verk. Avtalet fortsätter dock att gälla i tillämpliga delar till dess att Parterna har fullföljt sina respektive åtaganden under Avtalet. Bestämmelsen i punkten 14 fortsätter att gälla även efter det att Avtalet har upphört. Bildupphovsrätt har rätt att kontrollera att all användning av Verk har upphört. Skulle det uppdagas att Licenstagarens användning inte har upphört, trots en skriftlig påminnelse från Bildupphovsrätt, ska Licenstagaren efter skriftlig anmodan från Bildupphovsrätt erlagga ett belopp motsvarande det föregående årets Licensavgift i tillägg till sådan tidigare erlagd Licensavgift. Därtill ska Licenstagaren ersätta Bildupphovsrätt för eventuellt ytterligare skada som den otillåtna användningen har orsakat, samt ersätta Bildupphovsrätt för dess dokumenterade kostnader hänförliga till Bildupphovsrätts åtgärder enligt denna punkt.

11. VIDAREÖVERLÅTELSE

- 11.1. Licenstagaren får inte upplåta eller överlåta sina rättigheter eller skyldigheter enligt Avtalet.

12. ÄNDRING AV ALLMÄNNA VILLKOR

- 12.1. Bildupphovsrätt har rätt att ändra dessa Allmänna Villkor utan föregående godkännande från Licenstagaren. Villkorsändringen ska tillsammans med uppgift om tidpunkt för ändringens ikraftträdande aviseras senast sex (6) kalendermånader innan förändringen träder i kraft. Om villkorsförändringen innebär en prishöjning utöver den KPI-upphöjning som anges i punkten 7 gäller sådan från och med nästa Avtalsperiod. Om Licenstagaren inte säger upp Licensavtalet senast trettio (30) kalenderdagar innan förändringen träder i kraft kommer det att betraktas som att Licenstagaren godkänner förändringen. Villkorsändringar aviseras på sådant sätt som Bildupphovsrätt från tid till annan beslutar.

13. ÖVRIGT

- 13.1. Licenstagaren är skyldig att hålla sina kontaktuppgifter uppdaterade hos Bildupphovsrätt och ska i god tid underrätta Bildupphovsrätt om eventuella förändringar av såväl faktureringsadress som kontaktuppgifter inklusive e-postadress.

- 13.2. Meddelanden ska anses ha kommit respektive Part tillhanda fem (5) kalenderdagar efter det att meddelandet sänts med post eller, om meddelandet skickats med e-post, dagen efter det att det skickades.

14. TVIST

- 14.1. Tvist med anledning av Avtalet ska avgöras av allmän domstol med Stockholms tingsrätt som första instans. Svensk rätt ska tillämpas på Avtalet.
-